

## PAGANI ANTICHI O CONTEMPORANEI?

Ciò che di Dio si può conoscere è palese negli uomini, avendoglielo Dio stesso manifestato.

Sì, gli attributi invisibili di lui, l'eterna sua potenza e la sua divinità, fino dalla creazione del mondo, si possono intuire, con l'applicazione della mente, attraverso le sue opere. Costoro sono dunque senza scusa, poiché, pur avendo conosciuto Dio, né lo glorificarono come Dio, né gli resero grazie, ma vaneggiarono nei loro ragionamenti, e il loro cuore insensato s'offuscò. Essi, che pretendevano di essere sapienti, diventarono stolti e sostituirono la gloria del Dio immortale con immagini di uomini mortali, di uccelli, di quadrupedi e di rettili.

Per questo Dio li diede, secondo le voglie dei loro cuori, in balia dell'impurità, così che giunsero al più profondo avvillimento dei loro corpi; proprio essi che avevano permutato il vero Dio con la menzogna, reso culto e adorazione alla creatura in cambio del creatore.

Per questo Dio li diede in balia di passioni vergognose. Infatti, le loro donne tramutarono i rapporti conformi a natura con rapporti contro natura; del pari anche gli uomini abbandonarono i rapporti naturali con la donna e si accesero di brame gli uni verso gli altri, facendo, maschi con maschi, cose infami, e ricevendo in se stessi la giusta paga dovuta alla loro aberrazione.

Disdegnarono di conservare la vera conoscenza di Dio: Dio li diede allora in balia della loro mentalità pervertita ed essi commisero cose indegne. Sono riboccanti di ogni sorta di ingiustizia, di malvagità, di avidità, di malizia. Sono pieni di invidia, di omicidi, di discordie, di inganni, di malignità. Sono diffamatori, maldicenti, odiosi a Dio, insolenti, superbi, arroganti, escogitatori di mali, ribelli ai genitori, privi di senno, perfidi, senza cuore, senza compassione. Pur conoscendo il decreto di Dio, che vuole che gli autori di azioni siffatte siano degni di morte, essi non solo le fanno, ma approvano altresì coloro che le commettono.

**San Paolo** (Romani 1:19-32)

### In questo numero:

	<b>Etica</b>	
<i>S. Paolo</i>	Pagani antichi o contemporanei? .....	2
	<b>Sacralità</b>	
<i>O. Tufelli</i>	A poco a poco .....	3
	<b>Poesia</b>	
<i>F. Di Lieto</i>	Emmaus .....	5
	<b>Ascesi</b>	
<i>A. Lombroni</i>	L'offerta .....	6
	<b>AcCORDo</b>	
<i>M. Scaligero</i>	La Forza dei forti .....	7
	<b>Il vostro spazio</b>	
<i>Autori Vari</i>	Liriche e dipinti .....	8
	<b>Personaggi</b>	
<i>F. Giovi</i>	Owen Barfield .....	10
	<b>Tripartizione</b>	
<i>S. Ruoli</i>	Dagli Annali del Terzo Millennio .....	12
	<b>Antroposofia</b>	
<i>F. Pavisì</i>	Jahve e Arimane .....	14
	<b>Mail da Furbonia</b>	
<i>A. di Furia</i>	G.W.B.@furboniauniversity.inf .....	18
	<b>Spiritualità</b>	
<i>R. Steiner</i>	Il Mistero del Golgotha .....	20
	<b>Spigolature dalla stampa</b>	
<i>A. Fierro</i>	Percepire e pensare senza illusioni .....	23
	<b>Tradizioni</b>	
<i>A. Dollini</i>	Transumanza .....	24
	<b>Costume</b>	
<i>Il cronista</i>	Guardon Crest .....	25
	<b>Redazione</b>	
	La posta dei lettori .....	26
<i>P.M. Virio</i>	In spirito e virtù .....	28

## L'ARCHETIPO

*Direttore Responsabile:* Fulvio Di Lieto

*Cura redazionale:* Marina Sagramora

Registrazione del Tribunale di Roma

N. 104/89 del 4.3.1989

*Direzione e redazione:*

Via Lariana, 5 – 00199 Roma

tel. e fax: 06 8559305

Mese di **Aprile 2006**

L'Archetipo è su Internet

*Programmazione html:* Glauco Di Lieto

[www.larchetipo.com](http://www.larchetipo.com)

[sagramor@alice.it](mailto:sagramor@alice.it)

In copertina: **Bertus Johannis Van Ellinkhuizen**  
«L'uovo magico»